

# Journée Nationale du Patrimoine de Pays, 19 juin 2011

## Découverte du Patrimoine Caché



ARRÊT N° 1

BAJAMONT

### La grande Face

Dans une sorte de cirque naturel ouvert vers l'est, en pied de falaises entre les deux couches de calcaire du plateau, c'est un lieu très étrange. Certainement un lieu de culte où l'on trouve entre un habitat troglodytique et un souterrain d'observation, près d'une source tarie, un rocher en pain de sucre représentant une face avec la bouche (porte donnant sur une petite salle), le nez en forme d'oratoire (tombé au sol), un œil borgne, l'autre creusé avec une pierre rapportée. Culte à un Dieu borgne???

A gauche ; la source.

A droite; plus loin vers le nord, une autre source avec cette fois trois bassins aménagés, et cette mystérieuse pierre triangulaire avec un côté concave et deux côtés convexes...

En fait elle est monolithe avec le rocher du sol !

Personne à ce jour n'a pu donner une origine, une fonction ???

Au-dessus, sur le plateau, des traces d'une occupation romaine.

Dans ce petit cirque possédant au sud à près d'1km un poste de garde surplombant le chemin d'accès et se terminant vers l'est à 800 mètres par le hameau de Brescou, on trouve de nombreuses traces d'habitats ou d'éléments défensifs troglodytiques, taillés dans le roc.

### Souterrain de Brescou



C'est un ensemble souterrain dit souterrain refuge, creusé et aménagé par l'homme dans le calcaire dur du plateau aquitain, étudié pour être un système de défense passive pour la population du hameau qui devait compter une vingtaine de foyers.

Il faut en chercher l'origine dans le haut moyen-âge, voir plus ?

Entièrement creusé dans cette couche supérieure de calcaire aquitain, il se développe de haut en bas par :

- une entrée avec porte, fermeture à crémaillère taillée dans le roc, barreaudage intérieur anti-enfoncement et salle de garde taillée dans le roc avec trous de visée.
- un escalier avec porte intermédiaire avec blocage à crémaillère, une porte au bas de l'escalier.
- deux couloirs ovoïdes :
- à droite (20 mètres) vers un puits naturel comblé.

- à gauche (20 mètres) vers une salle et la sortie sur falaise. Un escalier conduit dans une habitation.

Autres aménagements :

- Silo « funéraire ».
- Canal pour récupérer l'eau de surface.

*Remerciements à M Soulié qui nous a servi de guide ainsi qu'aux autres propriétaires d'avoir accepté cette visite.*

# Journée Nationale du Patrimoine de Pays, 19 juin 2011

## Découverte du Patrimoine Caché



ARRÊT N°2

LA CROIX BLANCHE

### Domaine de Bernou

Vous entrez dans la propriété de Sophie et de Jean Pascal Michez, qui nous ouvrent exceptionnellement leurs portes, pour nous faire découvrir un riche patrimoine caché.

Vous êtes sur une propriété de 25 hectares de prairies et de bois en bordure d'une falaise calcaire où paissent des chevaux.

Regardant la vallée plein sud, la maison de maître datée de 1780, fut construite sur les ruines d'un château fort du XIV<sup>e</sup> siècle dont il ne reste qu'une tour (qui a perdu de sa hauteur initiale), les prisons du château et des fortifications.

Elle fut sans discontinuer la propriété de la famille de Galibert jusqu'en 1995, date à laquelle Sophie et Jean-Pascal l'ont acquise.

Le circuit que nous empruntons nous conduit vers une superbe source bâtie qui alimentait un petit bassin avant de couler dans le vivier aujourd'hui sans eau, les ragondins ayant troué l'un des murs.



Rebroussant chemin, par un sentier ombrageux et majestueux, sur votre gauche à flanc de falaise se dressent successivement des abris troglodytiques à plusieurs niveaux dont la datation n'a pu être déterminée avec précision.

Des restes d'escaliers, des passerelles attestent des différents niveaux.

En bas probablement se trouvaient les animaux, le bétail, et au-dessus l'habitation. La première cavité est la salle de gué avec des ouvertures pour voir arriver les ennemis éventuels. Dans le dernier abri, une vierge anachronique en ces lieux (nous ne sommes pas à Lourdes) vous contemple, un silo creusé dans le rocher, réserve à grains à ses pieds.

Puis nous retrouvons la lumière et cette magnifique demeure, pour traverser le parc et longer une bâtisse du début du XIX<sup>e</sup> siècle avec une décoration en bois remarquable, « le chalet », probablement une copie de la ferme de Marie-

Antoinette de Versailles.

*Remerciements aux propriétaires d'avoir accepté cette visite.*

Association Patrimoine et Culture de Laroque Timbaut (47340)  
Tél: 05 63 9412 71 - e-mail : christian.meyzonnat@orange.fr  
Site : [www.patrimoinetculture47.com](http://www.patrimoinetculture47.com)